

Artist in Residence Vienna 2014 Jong Oh (KOR)

Eröffnung: Dienstag 3. März 2015, 19 Uhr

Der Künstler ist anwesend.

Ausstellungsdauer: 4. März bis 18. April 2015



Jong Oh, Line Sculpture #7, 2013

Am 3. März 2015 eröffnet KRINZINGER PROJEKTE in der Schottenfeldgasse 45, 1070 Wien, die Ausstellung des südkoreanischen Künstlers Jong Oh. Auf Einladung von Dr. Ursula Krinzinger nahm Jong Oh von November bis Dezember 2014 am Artist-in-Residence Programm von Krinzinger Projekte teil. Nun präsentiert er die Arbeiten, die während seines Wien-Aufenthalts entstanden sind.

Durch die Manipulation einfacher Materialien gestaltet Jong Oh Arbeiten, welche zum philosophischen Grübeln über den von uns besetzten physikalischen Raum anregen. Fäden, Metallelemente, Holz, Plexiglas, Gewichte und Bleistiftstriche werden zu fragilen Kompositionen arrangiert. Schwerkraft, Licht und Schatten bilden dabei essentielle Komponenten. Diese oft abstrakten, minimalistischen Rauminstallationen wirken dabei wie eine Art Zeichnung im Raum und strahlen eine filigrane und detaillierte Eleganz aus. Dabei entziehen sie sich fast gänzlich einer festen Kategorisierung.

Tim Hawkinson (Direktor Marc Strauss Gallery) beschreibt Jong Ohs Arbeiten als subtile, kurzzeitige Gedichte adressiert an das Universum, die den Betrachter an eine Eleganz und Schönheit von Details eines Lebens ausserhalb der Galerieräume erinnern und die Problematiken des alltäglichen Lebens überwältigen.

2002 wurde KRINZINGER PROJEKTE als Projektraum und Erweiterung der Galerie Krinzinger gegründet. Dort wird seither ein sehr erfolgreiches, internationales Programm realisiert, das vorwiegend aus kuratierten Gruppenausstellungen besteht. Seit 2003 wird das etablierte Ausstellungsprogramm durch das Artist in Residence Vienna Programm begleitet, um internationalen KünstlerInnen die Möglichkeit zu bieten, vor Ort mit Wienbezug zu produzieren.

Mit freundlicher Unterstützung von

Jong Oh

*1981 in Nouadhibou, Mauretanien, lebt und arbeitet in New York City

Ausbildung

2000 – 2008 School of Fine Arts, Department Sculpture at Hongik University, Seoul, Südkorea
2009 – 2011 School of Visual Arts, New York City

Ausstellungen / Projekte (Auswahl)

- 2015 MARSO, Mexico City (solo)
- 2014 AIR Austria, Krinzinger Residence, Wien (Residency)
Peekskill Waterfront Project, Peekskill, New York (Award)
Xigue-Xigue, Marc Straus Gallery, New York
Extending The Line 3D, C. Grimaldis Gallery, Baltimore
Along The Lines, Marc Straus Gallery, New York
On What There Might Not Be, MARSO, Mexico City
Installation View, Nassauischer Kunstverein Wiebaden
- 2013 Tintinnabulation, MARC STRAUS, New York (solo)
Jochen Hempel Gallery, Berlin (solo)
Superposition: Observing Realities, Trinity Museum, New York
On Deck, Marc Straus Gallery, New York
Tugged, Kabinett, Hannover
- 2012 MARC STRAUS, New York (solo)
8 Artists Making Sculpture, BRIC, Brooklyn, New York
Position, Reposition, Musee Miniscule, Art in General, New York
The Itinerary of Mobility and Translation, Korean Cultural Service, New York
Divided by Zero, Artgate Gallery, New York
Home, The Willows, Brooklyn, New York
- 2011 Status! Status! Status!, Interstate Projects, Brooklyn, New York
Fragmentation, Stephan Stoyanov Gallery, New York
Imprecise Geometry, 308 at 156 Project Artspace, New York
First Look III, Hudson Valley Center of Contemporary Art, Peekskill
Urban Legend, Vaudeville Park, Brooklyn, New York
- 2010 More and Less, SVA Gallery, New York
Subtle Anxiety, Doosan Gallery, New York
- 2009 Base Station 51-58, Orange Gallery, Seoul
Mr. Gubo's Studio, Gyoha Art Center, Paju
- 2008 Wild Artist Sanctuary, Soop Gallery, Seoul
- 2007 Canada in Korean Eyes, Embassy of Canada, Seoul
Misari Outdoor Exhibition, Misari Racing Stadium, Gapyeong
The Memory of Earth, Jebiwool Museum, Gwancheon